

Punto e Linea

(www.puntoelina.leonardo.it/blog)

Data: 11-12-2006

Autore: Alex Miozzi

Foglio: 1 di 1

Pagina: http://puntoelina.leonardo.it/blog/concepts_arpamet_alla_scoperta_di_nuovi_scrittori.html

Titolo: CONCEPTS Arte e
CONCEPTS Cinema
Collana: CONCEPTS

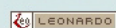
PUNTO E LINEA BLOG

periodico settimanale - anno III - numero 71 - 18 aprile 2007

Mio progetto

Fotoblog

- Post pubblicati: **866**
- Commenti ricevuti: **114**
- Pagine viste: **102196**
- Visitatori: **74504**



Categorie

- ARCHIVIO STORICO (53)
- CABARET (3)
- CASTING/PROVINI (2)
- CICLO ANTONIN ARTAUD (14)
- CICLO HAROLD PINTER (5)
- CICLO MARLON BRANDO (4)
- CINEMA (27)
- COMICS (23)
- COMUNICATI (244)
- COPERTINA (1)
- DANZA (25)
- ENGLISH VERSION (23)
- EVENTI/FASHION (19)
- INCONTRI/INTERVISTE (28)
- ITINERARI (5)
- LEGENDA GIUDIZI CRITICI (1)
- LIRICA/CONCERTI (14)
- LOCATION (14)
- MOSTRE/ALLESTIMENTI (44)
- MUSICAL (15)
- PROMOZIONI PUNTOELINEA (4)
- PUNTO E LINEA (1)
- RACCONTI (5)
- RECENSIONI LIBRARIE (13)
- SEMINARI E CORSI (2)

< LIFEGATE CAFE' - Leggi | Home | MILANIN MILANON >

LUNEDÌ, 11 DICEMBRE 06

❖ CONCEPTS ARPANet - Alla scoperta di nuovi scrittori tra arte e cinema



Nel panorama milanese è frequente assistere a letture sceniche di vario genere, un po' meno frequentemente capita di ascoltare il testo di un autore esordiente liberamente ispirato a *La Vergine delle rocce*, noto capolavoro pittorico di Leonardo da Vinci. Nel tardo pomeriggio di martedì 5 dicembre, presso la libreria Mondadori Multicenter di via Marghera, 28, sono stati presentati due volumi "Concepts Arte" e "Concepts Cinema", a cura di ARPANet. Come con i fortunati esordi di "Concepts Letteratura" e "Concepts Musica", questa casa editrice passata nel 2002 dal web anche al cartaceo, ha preliminarmente presentato i brani di questi due nuovi volumi sul sito www.conceptsbok.it (il sito della rivista è www.arpamagazine.com, ndr), che successivamente sono stati votati sul web da lettori-navigatori.

Come ha illustrato Paco Simone, presentatore dell'appuntamento, insieme alle editor Daniela Giordani, Sara Sivieri - curatrice di "Concepts Arte" - e Carlotta Vissani - curatrice di "Concepts Cinema" -, si tratta di un progetto, e non strettamente di un concorso, rivolto agli autori della cosiddetta letteratura non affermata, ma non per questo minore, che soprattutto in questi anni faticano a farsi pubblicare. Come in più di un'occasione sottolineato, le raccolte in questione vengono effettivamente distribuite presso le maggiori librerie, a partire dalla stessa Mondadori.

Sei attori, rispettivamente Camilla Cattaneo, Claudio Elli, Bruno Gasparini, Gaia Gulizia, Alessandro Messina e la stessa Sara Sivieri, si sono alternati alla lettura dei vari brani, ispirati ad opere che vanno dalla picassiana *Guernica* a *Il censimento di Betlemme* di Brueghel per "Concepts Arte", e da *Blade Runner* di Ridley Scott a *Volver* di Almodovar per "Concepts Cinema". Intermezzi perennemente in bilico tra letteratura, pittura, cinema ma anche teatro, con la T maiuscola, tra le presentazioni al pubblico degli autori presenti.

A quanto affermato dalle responsabili del progetto, il livello letterario edito è sicuramente eccellente, con grande varietà di stili, dovuta anche all'eterogeneità degli autori, da giovanissimi a distinti signori, con il loro personale background culturale.

Ulteriore chicca è la creazione dei Mini Concepts book, raccolte formato pocket dei racconti tratti dalle quattro antologie finora edite.

Prossimi progetti letterari saranno i volumi "Concepts Gusto" e "Concepts Moda".

(Alex Miozzi)

Concepts a cura di ARPANet
Milano, Libreria Mondadori via Marghera
Martedì 5 dicembre 2006 ore 18,30
www.conceptsbok.it

ARPANet - Ufficio Stampa

STRATEGIE DIGITALI, TECNOLOGIE, COMUNICAZIONE PER LA CULTURA
via Sant'Orsola, 5 - 20123 MILANO - tel. +39.02.670.06.34 - fax +39.02.66.98.63.42 - www.ARPANet.it