

Soggetto: "Mani di fata" di Giovanni Nigro. Collana La bellezza nelle parole.

## Mani di fata di Giovanni Nigro

LASCIA UN COMMENTO

2009 SETTEMBRE 26

di maebasciutti

tags: ARPANet, Giovanni Nigro, Mani di fata



Mani di fata  
Giovanni Nigro

ARPANet, Milano, 2009  
ISBN 978-88-7426-052-2

La scrittura di Giovanni Nigro, articolata ed efficace, può essere ricondotta alla tradizione dei grandi narratori russi per la sua capacità di essere puro racconto. L'autore riesce a porsi come osservatore, non cerca lo stupore con tutti i mezzi, si avvale di due sole cose: fantasia e narrativa. Si intuisce, da questo libro come da altre storie scritte da Nigro, il piacere per la scrittura, un piacere che porta a raccontare senza che l'io rifletta sulle pagine i propri conflitti ma piuttosto trovando nello spazio ideativo la gioia, l'oasi che consente di privarsi della quotidianità e in cui si è totalmente aperti alla libertà, al piacere dell'immaginativa. L'autore di *Mani di fata* ama raccontare e riesce a infondere anche nel lettore il piacere di essere partecipe di una storia. Entra nei personaggi che animano i suoi racconti, costruisce la psicologia frivola della Contessa Olga senza dare giudizi, senza incisi e voci esterne che ne indichino i tratti. L'amabile leggerezza della protagonista è presentata solo dai suoi gesti e dai suoi dialoghi, l'ossessione per la bellezza è resa mirabilmente dalle azioni, dai pensieri a senso unico.

L'occhio non giudica ma si diverte, prova piacere nel seguire le mosse di Olga, ne sorride benevolmente fino alla redenzione finale.

**Scheda libro**

from → Recensioni

ARPANet - Ufficio Stampa

STRATEGIE DIGITALI, TECNOLOGIE, COMUNICAZIONE PER LA CULTURA  
via Sant'Orsola, 5 - 20123 MILANO - tel. +39.02.670.06.34 - fax +39.02.66.98.63.42 - [www.ARPANet.it](http://www.ARPANet.it)