



CONCEPTS MODA  
AA. VV., ARPANet

ISBN 978-88-7426-032-4  
pp. 232, cm.20x20  
Prezzo di copertina:  
euro 15,00

#### PRESENTAZIONE

Le narrazioni di CONCEPTS Moda vengono ispirate dal patinato mondo delle passerelle, dalle tendenze che i più famosi stilisti hanno cucito addosso a donne perfette, stagione dopo stagione, e dalle ambizioni che ogni *fashion-addicted* coltiva.

I racconti si tirano come fili colorati nell'esaltazione di un corpo scheletrico avvolto dentro jeans elasticizzati, un colorato tessuto a fiori, un morbidissimo visone su un corpo nudo fremente o, ancora, una tuta aderente completamente nera.

Un cappotto che urla di tornare alla vita, lo stile dark, il gothic e il punk, a definire modi di essere o di apparire.

Eventi di vita, frammenti di anima che si impigliano tra le cuciture e i bottoni, a metà tra i rifiuti urbani e un mondo plastificato, ricoperto di paillettes multicolor.

*La creatività, l'emozione, lo scintillio del presente e del passato: un intreccio di tessuti e colori da cui nascono collezioni di immagini e parole ispirate.*

“ *Le ragazze impugnano pistole giocattolo con cui si sparano addosso schizzi d'acqua, infradiciandosi i seni e muovendosi sinuose come ballerine di lap dance.  
Si sfiorano i fianchi, uniscono gli avambracci e descrivono linee verticali contraddette dalla danza rotonda delle anche, linee rette contro linee curve, capezzoli gonfi, pelle bagnata, facce nascoste dai capelli.  
La gente fischia, ride, applaude.*”

(Roulette russa di Raul Montanari, ispirato da:  
le ultime volontà di un vecchio stilista)

#### AUTORI

Jessica Arghimenti  
Gaspere Bitetto  
Laura Bonelli  
Raffaella Cantillo  
Euro Carello  
Luca de Simone  
Annamaria Di Michele  
Barbara Gozzi  
Maria Giovanna Luini  
Ler - Lucia Manigrasso  
Giancarlo Montalbini  
**Raul Montanari**  
Simone Pera  
Rita Ricucci

#### ESTRATTO

“Resto a occhi chiusi, sperando di sentire le zampe del visone muoversi sul mio ventre.

Solo silenzio. Lungo come un viaggio nella notte. In un cielo scuro e senza stelle, senza luce.

Nulla nella stanza ha il suono di un respiro, neppure il mio, che si nasconde nello stomaco e nello sterno.

Non tento neppure di aprire gli occhi, quando un sibilo interrompe il viaggio notturno. Dura qualche secondo, poi scompare.

Mi sento più leggera e sono eccitata”.

(*Il visone* di Rita Ricucci  
ispirato da:  
una pelliccia di visone)

ISPIRAZIONI

S O C I E T À E D I T O R I A L E

ARPANet - via Sant'Orsola, 5 - 20123 Milano - tel. +39 (02) 670.06.34 - fax +39 (02) 66.98.63.42  
LONDON (UK) - tel. +44 (20) 719.36.004 - NEW YORK (USA) - tel. +1 (646) 502.86.47  
Numero verde / Toll-free number (ITALY) 800.090.515 - Partita IVA / VAT Number 12505010152  
ARPANet@ARPANet.it - www.EdizioniARPANet.it - www.ARPANet.org - www.ARPABook.com