

# KULT Virtual Press

(www.kultvirtualpress.com)

Data: 17-10-2005

Foglio: 1 di 1

Autore: Renzo Montagnoli

Pagina: <http://www.kultvirtualpress.com/articoli.asp?data=177>

Titolo: "Nella città" di Pietro Fratta  
Collana: Autori Italiani

The screenshot shows the KULT Virtual Press website interface. At the top, there's a navigation menu with 'Home', 'E-Books', 'Articoli', 'Eventi', 'Testi', and 'Software'. Below the menu, there are links for 'Articoli' and 'RSS Articoli', and a 'Login' button. The main content area displays the article 'Nella città' by Pietro Fratta, published on 17/10/2005. The article includes a book cover image and a detailed review. On the left side, there's a sidebar with various filters and search options, including 'Cerca con Google' and 'Anunci Google'. At the bottom, there's a 'Ring' section with 'Partners' and 'Dynamic Friends'.

## Articoli

Mostra  
Tutti  
Solo Iniziative  
Solo Interviste  
Solo Recensioni  
Solo Scrivere  
Solo Testi  
Ordinati per  
Data  
Titolo  
Raggruppa per  
Autore  
(solo per recensioni)  
Casa editrice  
Autore libro  
Nessun criterio

Cerca con Google

cerca con google

Sito Web

Anunci Google

**New York 1920**  
Scopri il primo Ground Zero un romanzo che ti stupirà  
[www.maprostielisanti.it](http://www.maprostielisanti.it)

### Ring

Partners

- KULT e-zine
- KULT e-books
- KURT comics
- SOME wherearound

Zona HOLDEN  
La Tela Nera  
CartalgienicaWeb  
5212 entertainment  
GamesInspired  
MarcoGiorgini.com  
L'Ombra del Duomo

Dynamic Friends

google.it

## Nella città

(di Renzo Montagnoli, pubblicato il 17/10/2005)

(Pietro Fratta - ARPANet)

Il conflitto fra la libertà dell'individuo e la società di cui fa parte: è questo il tema dell'ultimo romanzo di Pietro Fratta, giovane scrittore pesarese già distintosi al suo esordio con un volume di fantascienza "Le terre del Silenzio".

Là dove tutto è perfetto, dove esistono regole precise che perpetuano il vivere tranquillo, non è tutto oro quello che riluce, perché scavando si scoprono ingranaggi torbidi che funzionano per tacito consenso affinché l'effigie di incorruttibilità della città perfetta non abbia mai a venir meno; il tutto è permeato da un sentimento di fratellanza, da una fede che mantiene il mosaico dei suoi abitanti in equilibrio, una sorta di setta di cui si fa parte, accettandone tutte le condizioni, o se ne viene esclusi, come esseri rei.

Ma il protagonista, ai margini di questa società perfetta, rivendica il proprio desiderio di libertà, così che si perverrà alla rottura dei precari equilibri, con un epilogo sorprendente, che non voglio rivelare, per non togliere il piacere al lettore.

Nella città è quindi un romanzo particolarmente impegnativo, perché la tematica di questo eterno conflitto fra individuo e società è di per se stessa difficile, ma la narrazione essenziale procede per gradi così da interessare il lettore con progressività e, se l'astrazione di una città non identificabile può sembrare un limite, consente però a ognuno di ritrovare in questo luogo più di una somiglianza con la società di cui fa parte, un mondo chiuso in cui non c'è spazio per la libertà e per la verità.

E in fondo il protagonista, Davide Martino, altri non è che quella parte di noi che le convenzioni, il sistema hanno cacciato in fondo all'animo, è la nostra vera identità di uomini nati liberi e diventati volontariamente schiavi.

### L'autore

Pietro Fratta nasce a Pesaro, ove tuttora vive, nel 1978. Ha esordito nel 2004 con il romanzo breve "Le terre del silenzio" edito da Delos Books; nel 2005 è stato dato alle stampe il suo secondo romanzo breve, edito da Prospettiva, "Chanoyu-La cerimonia del Tè". Nel maggio, sempre del 2005, ha vinto il premio nazionale 20\*02\*2005 indetto dalla casa editrice ARPANet in collaborazione con Bompiani e Mondadori Multicenter, pubblicando così "Nella città". Attualmente collabora con la rivista Writers Magazine Italia.

Renzo Montagnoli

Nato a Mantova nel 1947, risiede a Virgilio (MN); laureato in economia e commercio, per lungo tempo dipendente di un'azienda di credito, è ora in pensione e si diletta a scrivere poesie e racconti, molti dei quali presenti in diversi siti Internet. Inoltre, sue poesie e suoi racconti sono pubblicati sulle riviste letterarie Isola Nera, Prospektiva, Writers Magazine Italia. Sito web: [www.artesinsieme.net](http://www.artesinsieme.net)

## ARPANet - Ufficio Stampa

STRATEGIE DIGITALI, TECNOLOGIE, COMUNICAZIONE PER LA CULTURA  
via Sant'Orsola, 5 - 20123 MILANO - tel. +39.02.670.06.34 - fax +39.02.66.98.63.42 - [www.ARPANet.it](http://www.ARPANet.it)